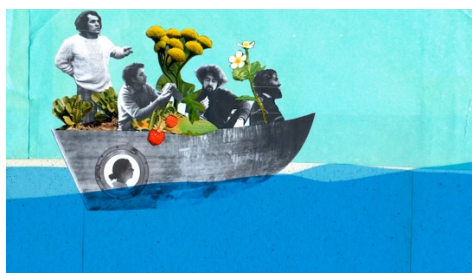


LO SCHERMO DELL'ARTE
Festival di cinema e arte contemporanea 16a edizione
 presenta

***Radical Landscapes* di Elettra Fiumi**
Sabato 18 novembre, ore 11
Evento speciale alla presenza della producer Laura Romano e di Pino Brugellis
Firenze, Cinema La Compagnia
Ingresso libero



Un viaggio tra gli Stati Uniti e la Firenze degli anni Settanta, fra arte, musica, design e utopie ecologiste. Attraverso uno straordinario archivio di famiglia, l'utopia visionaria e ancora attuale di Fabrizio Fiumi ci invita a immaginare nuovi paesaggi radicali.

Nell'ambito della sedicesima edizione dello Schermo dell'arte – Festival di Cinema e Arte Contemporanea a Firenze dal 15 al 19 novembre 2023 – **sabato 18 novembre, alle ore 11**, presso il Cinema La Compagnia si terrà un **evento speciale a ingresso libero** dedicato alla proiezione del documentario ***Radical Landscapes*** (2022) di **Elettra Fiumi**, figlia di **Fabrizio Fiumi** (Firenze 1943 – Los Angeles 2013), tra i fondatori del Gruppo 9999. L'evento sarà l'occasione per rivivere i fermenti dell'architettura radicale insieme alla producer del film **Laura Romano** e a **Pino Brugellis**, architetto e curatore insieme a Gianni Pettena e Alberto Salvadori della mostra *Utopie radicali. Oltre l'architettura: Firenze 1966-1976* svoltasi a Palazzo Strozzi nel 2017.

Il documentario è prodotto da Fiumi Studios, Central Productions e FilmAffair in coproduzione con la Radiotelevisione Svizzera Italiana (RSI) ed è stato presentato per la prima volta, riscuotendo un grande successo, al più importante festival americano di documentari DOCNYC, a novembre 2022. Arriva ora a Firenze, in occasione dello Schermo dell'arte, all'interno della sua programmazione che include una selezione della più recente produzione internazionale di film d'artista e di documentari sull'arte contemporanea. Con *Radical Landscapes* Elettra Fiumi ci guida alla scoperta dell'archivio di Fabrizio Fiumi, personalità visionaria che con il Gruppo 9999 si fece conoscere a livello internazionale con l'utopia ecologica della *Casa Orto*, progetto presentato nella grande mostra del MoMa *Italy: The New Domestic Landscape* (1972). Il collettivo, nato in seno alla Facoltà di Architettura di Firenze e composto anche da Giorgio Birelli, Carlo Caldini e Paolo Galli, è stato protagonista insieme ad Archizoom, Superstudio, UFO, Zziggurat e Gianni Pettena di un momento unico dell'architettura fiorentina. I loro progetti, tra cui l'iconico nightclub fiorentino *Space Electronic* e lo storico *Happening su Ponte Vecchio* del 1968, sono raccolti nel libro *Ricordi di Architettura / Architectural Memoirs*, in cui il Gruppo esplicita, con grande spirito anticipatore, la necessità di un pensiero etico ed ecologico dietro a ogni progetto.

Elettra Fiumi ha scoperto e ripercorso la vita artistica di suo padre solo dopo la sua scomparsa. Per nove anni ha catalogato, studiato e organizzato il grande e in parte inedito archivio multimediale di Fabrizio Fiumi e dei 9999, composto di rari pezzi di design, film Super 8, fotografie e disegni, in cui arte e architettura si fondono magicamente.

Il documentario, ambientato tra gli Stati Uniti e una inaspettata Firenze degli anni Settanta, riporta in vita paesaggi emotivi e storici grazie a uno straordinario archivio privato: attraverso un mondo psichedelico di collage e giardini in discoteca, Elettra Fiumi abbraccia l'eredità di suo padre e riporta nella contemporaneità un universo fatto di progetti d'avanguardia, di collages utopici, di proiezioni nel centro storico di Firenze, di bambini e case aperte agli amici giorno e notte, di utopie e architetture radicali.

Radical Landscapes

nell'ambito dello Schermo dell'arte – 16a edizione

Cinema La Compagnia – Via Cavour 50r, Firenze

sabato 18 novembre, ore 11

ingresso libero

online fino al 26 novembre

su PiùCompagnia in collaborazione con MYmovies

<https://radicallandscapesfilm.com/>

TRAILER:

<https://vimeo.com/679928211/18dad0cb94>

Lo schermo dell'arte è un progetto nato a Firenze nel 2008 dedicato all'esplorazione, all'analisi e alla promozione delle relazioni tra arte contemporanea, moving images e cinema. Tra gli artisti internazionali ospiti delle passate edizioni: Yuri Ancarani, Rosa Barba, Yael Bartana, Phil Collins, Jeremy Deller, Omer Fast, Runa Islam, Peter Greenaway, Alfredo Jaar, Isaac Julien, Hassan Khan, Oliver Laric, Sarah Morris, Deimantas Narkevicius, Shirin Neshat, Melik Ohanian, Adrian Paci, Julian Rosefeldt, Roe Rosen, Simon Starling, Hito Steyerl, The Otolith Group.

www.schermodellarte.org

Ufficio stampa Lo schermo dell'arte

Italia

Maddalena Bonicelli / +39 335 6857707 maddalena.bonicelli@gmail.com

Firenze

Studio Ester Di Leo / +39 055 223907 / +39 348 3366205 ufficiostampa@studioesterdileo.it

Ufficio stampa Radical Landscapes

Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini:

Francesca Rossini 392 9222152

notizie@laboratoriodelleparole.net